



Trettionio talanger utvalda till PlayMe:s semifinaler Tre rollinnehavare klara

Semifinaler

En spännande videotalangjakt är avslutad på PlayMe:s webbsajt och nu är semifinalisterna - PlayMe:s Silver Stars klara att ta sig vidare i tävlingen. Namnen på semifinalisterna finns i slutet av pressmeddelandet. Utöver dessa kommer juryn att bjuda in några "Wild Cards" till de lokala semifinalerna där kunskaper inom sång, dans, skådespeleri och specialegenskap testas. Semifinalerna går av stapeln på tre orter, i Vasa 24-25.1, i Åbo 31.1-1.2 och i Helsingfors 7-8.2. Biljetter till semifinalernas andra dag kan vinnas genom Hufvudstadsbladets, Åbo Underrättelsers och Vasabladets utlottningar.

Tre rollinnehavare klara

De tre första etablerade artisterna har engagerats för att medverka i musikalens tjugofemmannas ensemble. Dessa är **Geir Rönning**, **Jennie Storbacka** och **Marco Luponero**. Biografier finns bifogade i slutet av pressmeddelandet.

Final och finalfest

Den 16.1. inleds biljettförsäljningen till **PlayMe-finalen den 21.2 på Svenska Teatern i Helsingfors**. Den förväntas bli en spännande tävling och en fullspäckad show med bl.a. kända gästartister. Då väljs slutligen de tio talangerna som får olika roller i musikalen och ett heltidskontrakt på Svenska Teatern (Musikalen har premiär 090909). Biljetter till finalen kan köpas för 10 € från Lippupiste, Luckan och Svenska Teaterns biljettkassa.

Efter finalen hålls ett PlayMe Party på Virgin Oil co, ett stenkast från Svenska Teatern. Kvällen kommer att bestå av musik och program med olika artister och trendiga DJ:s. Evenemanget arrangeras i samarbete med tidningen Papper. Biljetter finns att köpas fr.o.m. den 16.1 från Svenska Teaterns biljettkassa samt Soc&koms, Arcadas och Hankens studentkårer för 8 €.

Låtskrivartävling nästa steg

En låtskrivartävling startar på PlayMe:s webbsajt efter finalen den 23.2. Då har vem som helst möjlighet att skriva en poplåt enligt givna regler och sedan ladda upp den på sajten. Webbesökarna röstar slutligen fram vinnaren. Tävligen avslutas den 14.4. Vinnarlåten kommer att ingå i musikalen.

PlayMe i korthet

PlayMe är ett nytt nordiskt och finländskt nöjes- och musikkoncept tillhörande en virtuell och fysisk talangjakt, en webbportal, skivproduktion samt ett underhållningsspel på webben och utmynnar i en stor popmusikal. Initiativtagarna vill genom detta introducera en ny genre inom finländsk ungdomskultur och scenkonst. Bakom grundidén står Finländsk Nöjesutveckling rf och projektet produceras tillsammans med Svenska Teatern i Helsingfors.

Mera information finns på www.playmeon.net.

Tilläggsinformation kan också fås via info@playme.fi eller via PlayMe:s producent Niklas Rosström, tel.nr: +358 (0) 400 840 625.

Semifinalister:

Jessica Brandt (Helsingfors), Elisabeth Ehrnrooth (Lammi), Anna-Maria Nurmi (Jyväskylä), Krista Siegrifrids (Vasa), Markus Lytts (Vasa/Helsingfors), Sofie Lybäck (Vasa/Sverige), Ida Holmlund (Jakobstad), Malin Olkkola (Vasa), Ludvig Lindholm (Ekenäs), Simon Boström (Åbo/Sverige), Max Lapinsuo-Sylwen (Esbo), Elsa Heikkilä (Åbo), Thilia Tamminen (Helsingfors), Karoliina Lahdenperä (Jyväskylä), Johannes Edvardsson (Åbo/Sverige), Annette Lundell (Karis), Johanna Sandell (Helsingfors), Ilona Kiviranta (Helsingfors), Martin Höjman (Sverige), Tuomas Määttä (Helsingfors), Suvi Salosopuja (Helsingfors), Marcella Nyberg (Helsingfors), Markku Haussila (Helsingfors), Minna Kettunen (Esbo), Anni Mattila (Helsingfors), Emilia Holmgren (Esbo), Anne Pihlström (Helsingfors), Lotta Kaarla (Helsingfors), Albert Häggblom (Helsingfors), Sandra Aspelin (Borgå), Taavi Vuokkovaara (Helsingfors), Vicky Österberg (Ekenäs), Paula Thesleff (Helsingfors), Nanna Råman (Helsingfors), Minna Liimatainen (Helsingfors), Laura Kontoniemi (Kuopio), Marina Ljan (Sverige/Vasa), Ann-Sofie Dahlqvist (Sjundeå), Emelie Granvik (Jakobstad)

Geir Rønning

Norskfödde Geir har bott i Finland drygt tio år men har hela Norden som sitt arbetsfält. Han har en röst i världsklass och har tidigare samarbetat med bl.a. det amerikanska popbandet Toto. År 2005 representerade Geir Finland i Eurovision Song Contest med låten "Why" och senare samma år sjöng han "Victory", den officiella signaturlåden för VM i friidrott i Helsingfors inför hundratals miljoner tv-tittare. Samarbetet med svenske showpianisten Robert Wells har pågått i några år med konserter i bl.a. Royal Albert Hall i London, Dalhalla kalkbrott i Rättvik och Teater Circus i Stockholm. Sommaren 2007 var Geir en av stjärnsolisterna i konsertproduktionen Abba in Symphony i Norge tillsammans med bl.a. Tommy Körberg. Geirs egen show, The Geir Rønning Show spelades på Grand Casino i Helsingfors under två perioder 2006-2007 innehållande allt från mäktiga ballader till riviga rocklåtar. Geir har under 2008 gjort ett album på norska i sitt gamla hemland Norge och singeln "Bare du som vet" låg etta många veckor på Norsktoppen. Rollen som Zettermann är Geirs första stora musikalroll. www.geirronning.com

Jennie Storbacka

Den österbottniskt födda sångerskan och dansaren har en diger sångutbildning bakom sig och har genom åren blivit ett bekant ansikte för den finländska publiken. 2003-2005 spelade Jennie huvudrollen Kim i musikalen Miss Saigon på Helsingfors stadsteater och har sedan dess setts på olika musikalscener bl.a. som Liesl i Sound of Music på Svenska Teatern (2006-2008) och som Sharpay i High School Musical på Helsingfors stadsteater (2008). Hon spelade även huvudrollen som systemen i ungdomsmusikalen Oskar som spelades i Vasa. Jennie har deltagit två gånger i den finska Eurovisionen där hon placerade sej tredje respektive fjärde. Utöver detta har Jennie deltagit i många shower och spelat in en egen CD-skiva "Connected" som utkom 2006.

Marco Luponero

Marco Luponero föddes i Jakobstad och har tillbringat sina barndomsår både i Österbotten och i huvudstadsregionen. Hans tonårsdrömmar var att bli rockmusiker och har genom åren hunnit medverka i många olika band som både rock- och metalsångare. Han är aktuell just nu med sitt soloprojekt Luponero samt hårdrocksbandet Altaria som håller på att spela in sitt fjärde studioalbum. Marco är utexaminerad från Teaterhögskolan och har även studerat musikvetenskap vid Åbo Akademi. Tillsammans med studiekamraten Willehard Korander från Teaterhögskolan har han skrivit den kritikerrosade pjäsen "Pimpinellans Strof". Under våren 2009 spelar Marco monologföreställningen "Cash" på Wasa Teater. Utöver detta uppträder han ofta akustiskt vid olika tillfällen, bl.a. tillsammans med Alice Cooper-gitarristen Ryan Roxie. www.altariamusic.com